

# DANSKE Designere du skal kende i 2009

En hel hær af designere er klar til at kræse for dig og din bolig i år. Vi giver dig her et bud på fire danske og fire udenlandske designere, som vi vurderer, at det er værd at holde øje med.

## Jakob Thau



39 år. Udlært møbelsnedker hos Rasmus Kock i 1996. Uddannet fra Danmarks Designskole (møbellinje) i 2008. Etablerede Jakob Thau Design Tegnestue i 2006.  
Se mere på [jakobthau.dk](http://jakobthau.dk).

Jakob Thau kan være den nye stjerne i svøb, der skal være med til at løfte den ganske tunge arv efter designerikoner som fx Arne Jacobsen og Poul Kjærholm. Stærke producenter som svenske Källemo har allerede fået øje på ham og indledt samarbejde. Drivkraften er kærlighed til godt håndværk og lyst til at udforske både nye og velkendte materialer kombineret med de nye industrielle muligheder, der opstår.

– Mine design opstår ofte ved, at jeg ser noget, der ikke eksisterer. En mangel, som jeg kan finde en god idé til.



**Svenske Källemo** opdagede Jakob Thau, da han udstillede Armadillo-stolen på møbelmessen i København i 2007. Bænken er i egen produktion, mens bordet Cope bliver produceret af svenske Eurobib.



Det stilrene bord er designet for Idémøbler og hylder de nordiske snedkertraditioner. Gyngestolen Sways sæde er fremstillet af kasserede sikkerhedsseler, men stolen er dog ikke i produktion – endnu.

## Rikke Frost



35 år. Uddannet industriel designer fra Arkitektskolen i Aarhus i 2000. Hammel Møbelfabrik 2000-02. Heal & Son, England, 2002-03. Etablerede egen tegnestue i 2004.  
Se mere på [rikkefrost.dk](http://rikkefrost.dk).

Den unge, talentfulde designer spænder vidt og etablerede i 2004 sit eget firma netop for at kunne brede sig designmæssigt. Hun har gennem de seneste år gjort sig bemærket på den danske møbelscene med innovative design, og vi venter os meget mere af århusianeren.

– Jeg tror, at vi i 2009 får lov til at lege med flere farver. Meget. Både interiør- og møbelmæssigt. Og så bliver bæredygtighed også et kodeord.

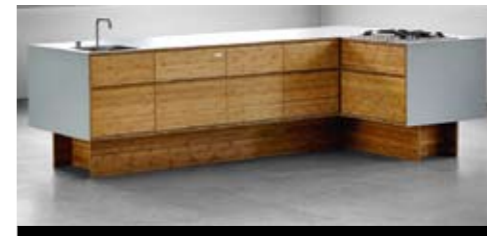
## Gry Fager



26 år. Uddannet fra Danmarks Designskole i 2008. Ansat ved Malene Helbak og Mette Scherning i 2008.  
Se mere på [gryfager.dk](http://gryfager.dk).

Gry Fager var et nyt ansigt på Formlandmessen sidste år. Hun stod i den nye New Notes-hal med seks andre upcoming designere og viste sit afgangprojekt. På bordet stod en keramikserie designet med tanke for, at køkken-alrummet kræver brugsting, der kan tåle at stå fremme.

– Jeg elsker at designe og udvikle brugsting med afsæt i keramikken. Det er vigtigt for mig, at mine ting kan og bliver anvendt i hverdagen.



## We:Do:Wood



Henrik Thygesen. 33 år. Sebastian Jørgensen. 39 år. Begge uddannet møbelsnedkere i 2006.  
Se mere på [wedowood.dk](http://wedowood.dk).

Der har været fart på We:Do:Wood, siden de blev etableret i 2006, og de træder sikkert ikke på bremsen her i 2009, hvor meget tyder på, at de får deres helt store kommercielle gennembrud. Bæredygtighed er kodeordet, og bambus er derfor et af yndlingsmaterialerne.

– Vi fokuserer ikke på bæredygtighed på grund af en flippet 70'er-tanke. Vi gør det, fordi alt andet ville være vanvittigt.



• **JAKOB WAGNER** viser virkelig de danske designfarver, både herhjemme med fx en ny tallerkenserie for Mater, såvel som i udlandet fx med hans stilrene spisebord i corian for B&B Italia.

• **KASPER SALTO** bliver ved at dukke op med stærke bud på designklassikere. For nylig har lampen Nosy, designet i samarbejde med Thomas Sigsgaard, fået en del opmærksomhed.

• **LOUISE CAMPBELL** har fået mange positive tillægsord påhæftet sit designertalent, og intet tyder på, at hun sætter farten ned i 2009.

• **CECILIE MANZ** er umulig at komme udenom, når man taler om tidens store danske designere. For nylig har hun vundet Den Danske Designpris for opbevaringsserien Minima.

• **DITTE HAMMERSTRØM** har for alvor slået sit navn fast med sine skæve design. Og i 2008 tog Erik Jørgensen designeren til sig med loungeserierne Loungescapes og Socializing Sofas.

I køkkenserien **Fond** kommer de to møbelsnedkeres kærlighed til de danske møbeltraditioner til udtryk i en kombination med nutidens behov for fleksibilitet og bæredygtighed. Serien forhandles i Cph Square. Reolen herunder er specialfremstillet og forhandles gennem We:Do:Wood.

# UDENLANDSKE Designere du skal kende i 2009

## Autoban



Seyham Özdemir (th.). Uddannet arkitekt fra Mimar Sinan Fine Arts University i 1998. Sefer Çağlar (tv.). Uddannet designer fra samme sted i 1998. Etablerede Autoban i 2003. Se mere på [autoban212.com](http://autoban212.com).

Det tyrkiske designerpar sluttede 2008 af med at være på alles læber i designverdenen, og vi tror, at vi vil skrive deres navne mange gange også i det nye år. De arbejder fra Istanbul og har allerede vundet mange priser for deres moderne, humoristiske og anderledes design.

– Livet i sig selv er den største inspiration. Istanbul er fx fuld af forskelligheder, der dog på magisk vis er i harmoni.



Både Tulip-lampen, stigerolen Ladder Bookcase og sofaen Bergère er fra brandet Autoban Built By De La Espada, som blev lanceret i 2007.



Arik Levy har blandt andet vist sine evner i Danmark med stolen Pavia for Bolia.

## Arik Levy



45 år. Uddannet industriel designer fra Art Center Europe i Schweiz i 1991. Har det Paris-baserede designfirma Ldesign. Se mere på [ldesign.fr](http://ldesign.fr)

Israelske Arik Levy leger allerede med de store og har fx designet møbler og lamper for Vitra, Ligne Roset og Zanotta. Han har tidligere arbejdet med udstillinger og scenografi, men har helt sikkert fortsat meget at tilbyde den internationale møbelscene.

– Jeg arbejder fra et meget intuitivt udgangspunkt, hvor jeg ikke skænker det færdige design mange tanker undervejs i processen.

Et af Arik Levys nyeste design er disse Maya-vaser for franske Eno, der forhandles i Normann Copenhagen.



## Dick van Hoff



37 år. Uddannet fra School of Art i Arnhem, Holland i 1996. Selvlært industriel designer. Se mere på [vanhoffontwerpen.nl](http://vanhoffontwerpen.nl).



Hollandske Dick van Hoff er måske endnu ikke så kendt i Danmark, men vi er sikre på, at han er fremtidens mand, og at han står foran sit endelige gennembrud. Han er med sin accessories-serie Work allerede begyndt at mænge sig i det gode designerselskab. Innovation og nytænkning er kodeordene.

– Jeg inspireres af ikke design-ting, og godt design er, når det hele passer. Proportionerne, materialevalget og konstruktionen.

Innovative Dick van Hoff har blandt andet designet fire køkkenmaskiner, der kan anvendes uden brug af strøm. Her kan grønsagerne hakkes ved håndkraft. Lampen og borduret er fra serien Work for Royal Tichelaar Makkum.



Loungestolen og garderobeskabet er to ud af tre nye design i Jasper Morrisons Crate Series for Established & Sons. Serien er inspireret af vinkassers enkle proportioner og er fremstillet af fyrretræ. I serien findes fx også sofa- og sengeborde samt en bogreol.



## Jasper Morrison

49 år. Uddannet designer fra Kingston Polytechnic Design School i London i 1982. Har eget firma, Jasper Morrison Ltd, med kontorer i London og Paris. Se mere på [jaspermorrison.com](http://jaspermorrison.com).



Vi har allerede set en del til Jasper Morrison, men han bliver bare bedre og bedre, og hans nye arbejde for britiske Established & Sons slår hans navn fast som et, man skal kende i 2009. Hans tilhængere mener, at han har en original og intellektuel tilgang til design.

– Inspiration kan komme mange steder fra. Når jeg ser film, bruger jeg ofte mere tid på at kigge på tingene i baggrunden, end jeg gør på at følge med i plottet.

• **ALFREDO HÄBERLI** har været på alles læber de seneste år og bliver ved med at være det i 2009. Senest har han gjort sig bemærket på den danske designscene med sofaen Seracs.

• **PATRICIA URQUIOLA** er den spanske design-dronning, og på sidste års møbelmesse i Milano var hun hér, dér og alle vegne.

• **BRDR. BOURULLEC** med fornavnene Ronan og Erwan er franske og fik nok deres endelige gennembrud i designverdenen i 2008, hvor de fx fik Finn Juhl Prisen for "en særlig indsats inden for møbelarkitektur".

• **RON ARAD** er ligesom Arik Levy israeler. Hans design er på grænsen til det skulpturelle, og vi har nu i en årrække holdt af hans runde, svungne former.

• **PIERO LISSONI** er fra støvlelandet og skabte for tre år siden sin første kollektion for Fritz Hansen. På 2008's møbelmesse i Milano slog han endnu en gang sit navn fast og er helt sikkert fortsat værd at holde øje med.

• **PHILIPPE STARCK** er en designer med rockstjernestatus. Han slog igennem i 1980'erne, havde en enestående storhedstid i 90'erne og er still going strong i dette årti. Også i 2009.

• **ZAHA HADID** er braget igennem på designscenen de seneste år. Hun er oprindeligt arkitekt, og hendes formsprog er futuristisk og organisk.

• **NAOTO FUKASAWA** er et elsket og velkendt navn for minimalismens tilhængere. Japaneren skaber ren minimalisme, uden at det bliver kedeligt.